



Bando del

2° Simposio internazionale di Sculture in legno < N 46° 32' 35", O 11° 44' 56" - Woodsymposium >

Cari appassionati dell'arte e della montagna!

Siamo lieti di comunicar Vi, che quest'anno viene organizzata la seconda edizione del Simposio Internazionale di sculture in legno „N 46° 32' 35", O 11° 44' 56" - Woodsymposium“.

Gli artisti prescelti hanno la possibilità di presentare e far conoscere le loro opere artigianali in un paesaggio dolomitico immerso nella natura.

Da martedì, 25.07.2017 fino a domenica 30.07.2017 l'alpeggio del CIAMPINOI in comune di SELVA DI VAL GARDENA si trasformerà in uno spettacolare laboratorio a cielo aperto d'arte.

Scultori e artisti dimostreranno le loro abilità tecniche ed artistiche di trasformare un tronco in legno in un'opera d'arte.

Gli scultori e artisti scelti avranno la possibilità di lavorare a 2.100 metri al loro progetto artistico, il materiale iniziale consiste in un tronco di ca. 2,00 metri e 40-50 cm di larghezza. Vitto e alloggio nella baita Saslonch.

Per partecipare è necessario compilare per esteso la scheda d'iscrizione e di inviare tutti i documenti richiesti **entro il 30 giugno 2017** (chiusura registrazione) all'organizzazione.

La quota d'iscrizione è di 15 € a persona.

Inoltre, in contemporanea ci sarà la mostra personale di Julia Rohn e Moritz Tscherne, che inizia il 21.07. fino al 04.08, da visitare nella sala del Circolo Artistico e Culturale a Ortisei.

Questi due giovani artisti austriaci sono i vincitori della prima edizione del Simposio 2016, assicurandosi, una mostra personale in Val Gardena.

Cordiali saluti,
il consiglio del Circolo artistico e cultura di Ortisei



REGOLAMENTO

Partecipazione

All'iscrizione del concorso si potranno proporre scultori ed artisti provenienti da tutto il mondo, a prescindere da età e tecnica. Una giuria composta da artisti, curatori e dai membri del CIRCOLO ARTISTICO E CULTURALE DI ORTISEI sceglierà al massimo 10 partecipanti.

Gli artisti accettano con la partecipazione al simposio che la loro opera d'arte potrà essere esposta per un anno intero presso la location del simposio, Baita Saslonch. Inoltre la giuria sceglierà 1/2 lavori che verranno esposti permanentemente in una baita del territorio ladino. Il resto dei lavori saranno dopo l'anno di esposizione in possesso dell'artista.

Documenti per l'iscrizione | date

Per l'iscrizione devono essere consegnati all'organizzatore i seguenti documenti:

- Scheda d'iscrizione firmata e compilata (vedi allegato)
- Portfolio con lavori recenti
- Breve curriculum vitae
- Bozza del lavoro connesso al titolo del simposio (apprezzato)
- Bonifico bancario della quota d'iscrizione

30/06/2017 chiusura registrazione

- ultimo giorno per la consegna dei documenti richiesti

Criteri di selezione

I progetti saranno valutati secondo i seguenti criteri:

1. completezza della documentazione
2. idea e originalità nella messa in opera del tema
3. realizzabilità
4. impressioni generali
5. utilizzo del materiale

Svolgimento

24.07 Lunedì ore 16:00 ARRIVO

sistemazione in baita, accoglienza ufficiale, informazioni, scelta del tronco e piazzola di lavoro

25.07.- 28.07. Martedì- Venerdì LABORATORIO

29.07. Sabato mattina LABORATORIO

15.00 FINISSAGE e PREMIAZIONE con presentazione lavori, valutazione della giuria, proclamazione vincitore, festa con band dal vivo

30.07. mattinata partenza individuale dopo il Simposio

Sculture

Da materiale di partenza fungerà un tronco in legno di ca. 2,00 m e diametro di circa 0,50 m. L'artista avrà la possibilità di lavorare liberamente la scultura indipendentemente da tecnica, stile e materiali aggiuntivi.

Attrezzatura

I partecipanti avranno a disposizione i seguenti strumenti:

1. protezione solare e protezione dalla pioggia (tenda)
2. corrente elettrica (220 Volt)

Gli attrezzi e materiali aggiuntivi per la lavorazione dovranno essere di proprietà dell'artista.

Obblighi del comitato organizzatore

1. Accompagnamento dei partecipanti alla Baita in montagna
2. Vitto (stanze da 2-4 posti letto con doccia e wc) e alloggio (partendo dal lunedì sera 24.07 fino alla colazione del 30.07., escluse consumazioni extra, bar, e la cena del 29.07, organizzata dal comitato del circolo)
3. Attestato di partecipazione
4. Premiazione: un'esposizione presso la galleria del Circolo artistico e culturale di Ortisei nell'anno 2018.

Valutazione

Una giuria locale composta dal consiglio del circolo e artisti affermati determinerà l'opera vincitrice.

Assicurazione & privacy

L'organizzatore declina ogni responsabilità per eventuali danni arrecati agli artisti durante l'esecuzione del proprio lavoro o alle loro opere durante tutto il periodo espositivo e nei confronti di terzi. Per l'assicurazione sono responsabili i partecipanti. Con l'iscrizione gli scultori autorizzano l'organizzazione al trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente.

Contatto

Circolo artistico e culturale Ortisei
Piazza S. Antonio 102
I - 39046 Ortisei (BZ)
<http://www.circologardena.org/>
info@circolo.eu
tel. 0471 79 60 46

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Nome e Cognome _____

Data di nascita _____

Indirizzo _____

Telefono _____

E- Mail _____

Homepage _____

Data

Firma

Coordinate bancarie: Cassa di Risparmio Ortisei

Contonr.: 110200

IBAN: IT47 E060 4558 6800 0000 0110 200

Causale: Circolo - Woodsymposium 2017